

DIE NEUE HARMONIE DES EVENTDESIGNS

Standards und stereotype Ausstattungskonzepte sind überholt, gestalterische Freiheit ist mehr denn je gefragt. Aktuelle Trends greifen diese Entwicklung auf und verbinden Design mit Funktionalität.

Abgerundete Kanten und geschwungene Linien bestimmen längst die Trends der Möbel- und Einrichtungsbranche. Dass diese Entwicklung mittlerweile bei der Gestaltung von Veranstaltungsräumen angekommen ist, zeigt ein Blick ins Repertoire der Ausstatter: Weiche Formen im Loungebereich, kurvigtes Stuhl- und Tischdesign, fließende Linienführung sogar bei Tischen. „Wir sprechen oft von der neuen Harmonie im Eventdesign. Organische Formen erzeugen ein großzügiges Raumgefühl – und das bestimmt die Atmosphäre auf Veranstaltungen eben in großem Stil“, argumentiert Koen Siemes von Party Rent.

Weniger Geradlinigkeit, mehr Kurven

Beispiel gefällig? Der „Egg“, ein Design von Arne Jacobsen, verkörpert diesen Trend idealtypisch. Den Loungesessel zeichnen weiche Konturen und eine schwungvolle Optik aus, auf gerade Linien verzichtet er vollkommen. Besonders als Messemöbel bringt er damit eine ganz eigene Eleganz mit. Party Rent zeigt mit dem „DSW“-Stuhl einen weiteren Vertreter der kurvigen Stilrichtung: „Neues zeigen, modern sein“, ist der Anspruch auf Kundenseite. „Mit der organisch geformten Schale ist das Vitra-Möbel eine echte Alternative zu bekannten Bestuhlungskonzepten“, antwortet Vertriebsleiter Koen Siemes auf das Kundenbedürfnis. „Insgesamt eben eine ziemlich runde Sache.“ //



Kurviger Kult: Party Rent bringt den Loungesessel „Egg“ auf Events.

Organische Formen für die Live-Kommunikation: der DSW-Chair

